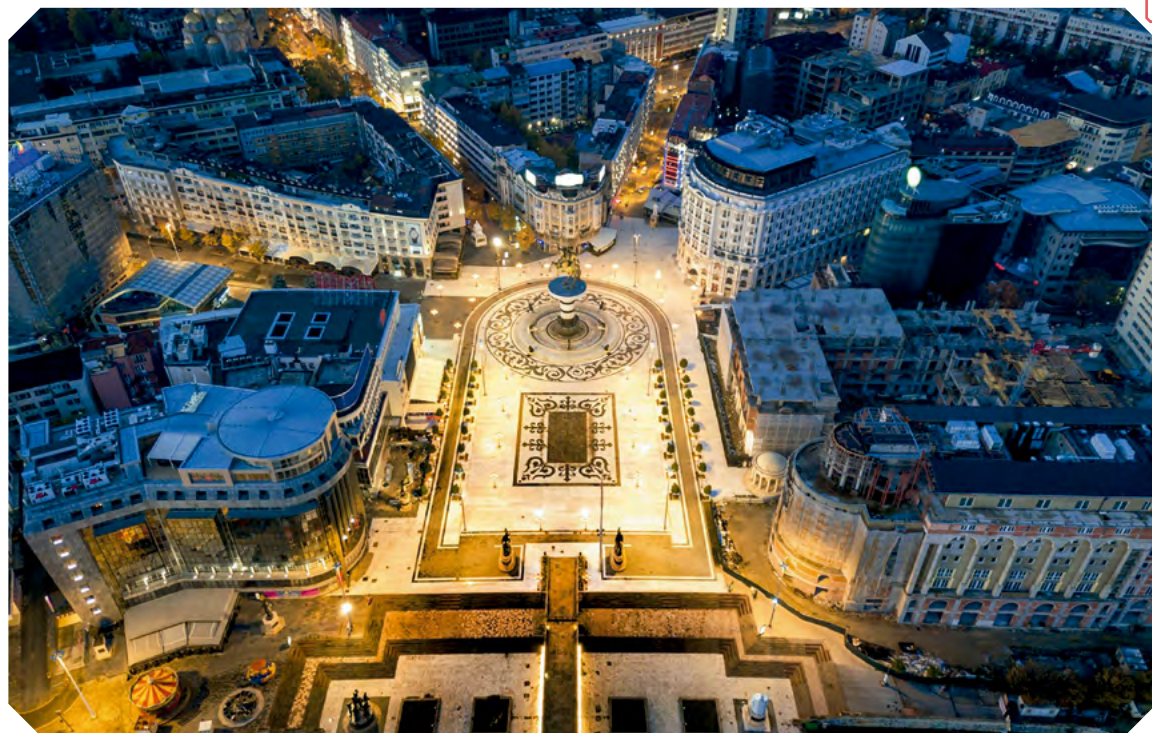
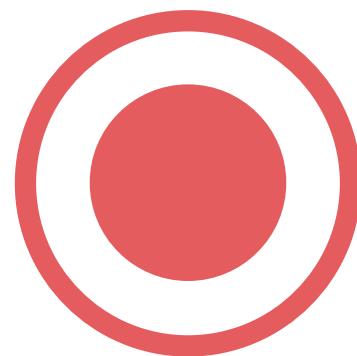


LA PUJANTE CAPITAL DE MACEDONIA DEL NORTE



4.

*Desde la independencia de Macedonia, en 1991, la capital de este pequeño país, Skopje, ha sufrido profundas transformaciones y se ha convertido en una ciudad dinámica, atractiva y bien comunicada con el exterior. Situada en el corazón de los Balcanes, Skopje es un buen lugar para comenzar un viaje a esta región siempre apasionante pero también desconocida.*



Esta ciudad es un cruce de caminos entre Belgrado y Atenas, entre Sofía y Tirana, un lugar enclavado en el corazón de los Balcanes que siempre estuvo en el punto de mira de todos los conquistadores e imperios que asolaron a esta región. Skopje ha sido turca, búlgara, serbia, griega, yugoslava y, finalmente, tras la implosión de Yugoslavia, la capital de la nueva Macedonia del Norte.

De origen muy antiguo, probablemente fundada por los dardanos en el siglo III después de Cristo, durante la larga ocupación otomana (desde 1392 hasta el siglo XX) fue conocida en los Balcanes como Uskub y era parte de la ruta

que cruzaba desde el Oriente hasta el Occidente. La larga ocupación otomana se extendió durante varios siglos y hasta bien entrado el siglo XX, en que Macedonia fue integrada en la primera Yugoslavia (1918), los macedonios no se libraron del yugo turco.

Fruto de esa compleja historia y de los avatares por los que ha pasado la capital, Skopje recoge en su fisonomía las dos caras de su esencia: la eslava, que marca su identidad e idioma, y la oriental, fruto de su larga relación con el mundo turco. Y Skopje no es una ciudad, sino que son dos ciudades claramente diferenciadas. Primera de las grandes



2.

río que atraviesa Skopje y cuya construcción data del siglo VI después de Cristo, aunque la obra se concluyera definitivamente en el siglo XV. Es el símbolo de la ciudad y la "frontera" que separa al mundo occidental del oriental de la urbe.

**2. Fuerte de Skopje (o kale).**

Este fuerte está situado en un alto y es visible desde toda la ciudad. En este cerro fortificado se pueden conocer restos y construcciones que van desde la prehistoria hasta el siglo XX. Se encuentra en la parte más antigua de la urbe y en sus alrededores podremos encontrar algunos lugares de ocio, sobre todo pequeños bares y restaurantes, mayoritariamente visitados por albaneses locales.

**3. Iglesia del Santo Salvador.**

Es quizá uno de los monumentos más importantes, por su valor artístico, de la ciudad, que fue erigido entre 1819 y 1824 y es de rito ortodoxo. Tal como hemos podido leer en un blog de viajes, la iglesia destaca porque "El iconostasio del siglo 19 de la iglesia del Santísimo Salvador, tallado en madera de nogal, combina una profusión de motivos vegetales y animales con figuras de santos de vestuario local. Estos realistas altos relieves tallados son el trabajo de hábiles artesanos de la zona de Debar, que dejaron sus propios datos en una esquina del iconostasio. El iconostasio es de 6 metros de altura y 10 metros de ancho. En este espacio hay numerosas escenas de la Biblia y figuras de la flora y la fauna, así como motivos geométricos".

Hoy, la capital de la antigua República Socialista de Macedonia es el centro comercial, político, económico, cultural y turístico de este pequeño país de algo más de dos millones y medio de habitantes. Acogedora, tranquila, limpia y dotada de buenos servicios, la ciudad ofrece algunos puntos de interés y bien merece una visita sosegada y atenta, pues en ella la historia se da la mano con la modernidad. A continuación, te relatamos algunos lugares que hemos conocido en nuestra visita y que te recomendamos por su interés.

**1. Puente de Piedra sobre el río Vardar.** Entre el legado arquitectónico que encontramos de su dilatada historia, hay que reseñar este Puente de Piedra, sobre el

contradicciones de este pequeño país. Por un lado, se levanta la ciudad moderna y claramente occidental, con sus edificios públicos, modernos bares, discotecas, tiendas al más puro estilo occidental, cines, terrazas donde se pasean los jóvenes y puestos de venta de periódicos y música pirateada. Desde esta parte, y al cruzar cualquiera de los puentes que cruzan el río Vardar que divide a la ciudad, se puede pasar al viejo Skopje, la zona donde se puede respirar la esencia turca y oriental de la identidad macedonia, donde hoy vive la comunidad albanesa de la capital. Esta parte de la ciudad fue lugar de parada obligada de las caravanas entre el Oriente y el Occidente durante la dominación turca; el viejo Skopje esconde hoy todos los secretos de la urbe.



5.

**4. Bazar turco o la "vieja ciudad".** Se encuentra atravesando el puente sobre el Vardar, en la dirección contraria hacia el centro, y su origen se remonta a la época turca. Al parecer, es el más grande de los Balcanes tras el de Estambul y, en mi opinión, es uno de los lugares imperdibles de la ciudad por su sabor, encanto, tipismo, colorido y oferta comercial. Dentro del mismo, podremos encontrar pequeños y humildes restaurantes donde



6. aparte. Arrancando de la impresionante fuente en honor a Alejandro el Grande, situada en la principal plaza de la ciudad en pleno centro histórico y a apenas unos pasos del Puente de Piedra, se desarrolló todo un gran proyecto de rehabilitación y modernización llamado "Skopje 2014", donde se recreaban una serie de figuras históricas de Macedonia -artistas, escritores, políticos, santos y muchos más- utilizando mármol y bronce, principalmente, y cuyas figuras escultóricas fueron colocadas en grande espacios y paseos. Luego el Vardar fue atravesado por neoclásicos puentes que comunicaban a la vieja ciudad con la nueva levantada en muy poco tiempo. Un consejo: conviene visitar

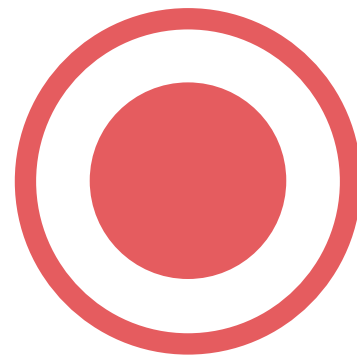
podremos saborear un buen kebab al más puro estilo turco. Data del siglo XII pero su desarrollo alcanzó su cénit en el siglo XVI, en plena dominación otomana.

5. **Museo de la Ciudad.** Ubicado en la antigua estación de trenes que comunicaba a Skopje con otras de las ciudades de los Balcanes y el Imperio Otomano, en este lugar encontramos objetos de la historia macedonia de varios períodos. El museo fue fundado en 1949. Las exhibiciones permanentes del museo representan la historia de la ciudad desde el año 3000 antes de Cristo hasta la actualidad. El reloj de la fachada de este edificio medio destruido marca las 5,20 horas del 26 de julio de 1963, en que un fatídico terremoto asoló la ciudad y provocó cuantiosos daños humanos y materiales; más de mil muertos causó el sismo y dejó el 70% de los edificios destruidos.

6. **Memorial de la Madre Teresa de Calcuta.** Nacida macedonia de origen albanés como Agnes Gonxha Bojaxhiu, la santa es el personaje más universal de Macedonia. El Memorial en su honor se ubica en el lugar en que supuestamente estaba su casa natal y el museo nos recuerda la vida y obra de este personaje

excepcional que vino al mundo en 1910. Hoy sus citas, como parte de su legado para la posteridad, están repartidas por toda la ciudad.

7. **Nueva Skopje.** En lo que respecta a la nueva urbe, proyectada recientemente y que pretende reivindicar las raíces históricas del país, incluyendo aquí a la siempre controvertida figura de Alejandro Magno, hay que reseñar que el cambio en apenas unos años ha sido súbito y espectacular. Algunos macedonios protestaron por el despilfarro en las obras; otros se felicitaron por el proyecto, pero ahí quedó para la eternidad polémicas



esta parte de la ciudad de día y de noche, ya que las fuentes y monumentos se iluminan cuando cae la tarde transformando el espacio en un alegre espectáculo de colores. Hay hasta un gran arco del triunfo de estilo clásico y barcos de época anclados en el Vardar.

8. **Centro Memorial del Holocausto para los Judíos de Macedonia.** Se trata de una emotiva e impactante exposición en homenaje a los miles de judíos de Macedonia enviados a los campos de la muerte. Según hemos podido leer en su página web, el Centro Conmemorativo del Holocausto para los judíos de Macedonia es un monumento al Holocausto de



los 7148 judíos de Macedonia del Norte y la historia de los judíos en los Balcanes. Se encuentra en pleno centro histórico, muy cerca del puente de Piedra sobre el Vardar.

9. **Museo Nacional de Historia de Macedonia.** Es una buena exposición sobre la historia de Macedonia. Se trata de un museo muy didáctico, bien organizado y a apenas unos pasos del Centro Memorial reseñado anteriormente. El museo ocupa 10.000 metros cuadrados y está compuesto por varios edificios, donde se nos expone la historia de Macedonia desde los tiempos prehistóricos hasta 1945.

10. **Ministerio de Asuntos Exteriores.** Es un edificio nuevo, moderno y de corte neoclásico situado a orillas del río Vardar y en uno de los paseos que constituyen la nueva Skopje. Muy representativo del nuevo corte funcional que se le ha querido dar a la urbe tras la independencia de Macedonia. En sus alrededores, podremos encontrar algunas terrazas, restaurantes y bares muy recomendables y de todos los precios y gustos.

11. **Iglesias Ortodoxas de la capital macedonia.** Si se tiene tiempo, recomendamos visitar tres buenas iglesias o monasterios ortodoxos, genuinos exponentes del arte macedonio, tales como las de la Virgen María, del siglo XIII; el Monasterio del Pantelejmon, erigido en el siglo XII muy cerca de la villa de Nerezi; y la Iglesia-Monasterio de San Demetrios, en honor al santo del mismo nombre y muy bien conservada.

12. **Mezquitas de la ciudad.** De la época otomana tenemos a la mezquita del sultán Murat, de las más antiguas de los Balcanes [1436-37]; a la imponente mezquita dedicada a Mustafa Pasha [1492] ubicada en la parte vieja de la ciudad; y a los famosos baños turcos (Hammam) de Chifte, construidos en la misma época para el uso público y que hoy albergan la Galería Nacional de Macedonia. ✕

