

Texto:
Ricardo Angoso

TAN INÉDITA COMO ESPECTACULAR



El casco histórico de esta ciudad es una joya medieval y su arquitectura da prueba del paso de varias culturas, pueblos y civilizaciones

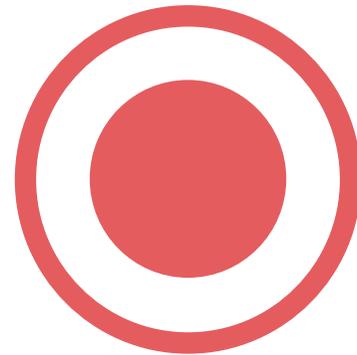
P

ese a ser una ciudad relativamente pequeña y con un casco histórico no muy amplio. Cáceres posee un notable patrimonio artístico y cultural heredado de una larga y fecunda historia. Fundada por los romanos, por la capital cacereña han pasado visigodos, árabes, judíos y cristianos, habiendo dejado todos ellos rastros y señales de su presencia en su rica arquitectura en la que predominan sobre todo manifestaciones artísticas de la Edad Media y el Renacimiento.

Su centro histórico está plagado de palacios, grandes casas solariegas, edificios imperiales, iglesias

fantásticas, conventos, plazas y plazuelas y lugares sorprendentes y mágicos que conforman un conjunto medieval e histórico realmente fastuoso y espectacular. Recorrer las calles de esta ciudad transportan a un pasado cargado de historia, esplendor y grandeza, tal como lo expresan sus múltiples manifestaciones artísticas.

Aparte de ese legado artístico y arquitectónico, la ciudad también ofrece una buena y variada oferta gastronómica con buenos bares, restaurantes y tabernas para todos los precios, gustos y públicos, donde podremos degustar sus buenos



productos procedentes del cerdo, como el famoso jamón de bellota cacereño y otros embutidos, y una excelente nómina de hoteles de todas las categorías, incluido un parador nacional. A continuación reseñamos una pequeña lista de algunos lugares que consideramos fundamentales en una visita a esta ciudad.

● **01. Santa Iglesia Concatedral de Santa María.** Constituye uno de los lugares imperdibles en una visita al centro histórico de esta ciudad. Sobre la misma, rezan las páginas

oficiales del lugar: "El origen de esta iglesia se remonta al siglo XIII dentro de las características del románico. Sufrirá una reforma que ocupará desde finales del siglo XV hasta mediados del siglo XVI en estilo tardogótico. Serán conservados de su etapa románica canecillos tardorrománicos, las cabezas de la viga que asoma al exterior, sobre las puertas góticas occidental y meridional".

● **02. Plaza Mayor.** Es el epicentro del ocio de la vida cacereña, pues allí se encuentran o cerca de ella



una buena parte de los mejores bares, restaurantes, terrazas y hoteles de la capital. Desde allí parten numerosas calles y callejuelas donde se encuentran numerosas tascas, tabernas y pequeños bares que hacen parte de la larga nómina de lugares que constituyen la movida de la ciudad. En su parte alta, además, se encuentra el casco monumental repleto de lugares por visitar y conocer. Esta plaza fue urbanizada y organizada en el siglo XV, donde se instalaron los artesanos y mercaderes de la ciudad.

● **03. Ayuntamiento.** Este lugar fue construido en 1869 por Ignacio María de Michelena y desde allí es un lugar muy indicado para comenzar nuestro recorrido por la ciudad, ya que a unos metros de este adusto y regio edificio se encuentra la oficina de Información y Turismo, donde podrás obtener informaciones útiles para tu visita y un mapa.

● **04. Iglesia de San Juan.** En las páginas de Turismo de Cáceres, hemos leído esta reseña que reproducimos literalmente por su concisión: "Se la llamó antiguamente San Juan de los Ovejeros, porque en la zona se asentaban los ganaderos trashumantes que visitaban la ciudad, cuando se realizaban las ferias de ganado. La iglesia es del siglo XIII pero con profundas reformas en los siglos XIV, XV y XVII. En los



3.



6.

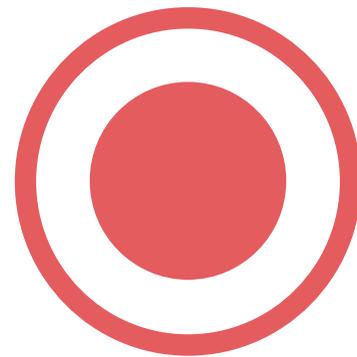
años sesenta del siglo XX, la iglesia se remodeló para devolverle su estilo original, eliminando el retablo y los adornos posteriores”.

● **05. Torres de Cáceres.** Cáceres es una ciudad con un gran pasado medieval y me atrevería a decir que cuenta con un patrimonio sobre ese periodo histórico que es uno de los mejor conservados de España. Entre los lugares que recomendamos y te encontrarás a lo largo de tu visita, hay que reseñar sus famosas torres repartidas por todo el casco histórico, entre las que destacan las que reseñamos a continuación: la Hierba, la de los Púlpitos, la de Bujaco, la de Espaderos, la de Ochavada, la del Cristo, la de la Puerta Concejo, la del Homo, la del Postigo, la de los Pozos, la del Olivar de la Judería o Adosada, la de la Albarrana, la del Aver, la Mochada, la de Mérida Oeste, la de Caleros, la del Aire, la del Socorro, la del Rey, la Buraca, la de la Mora y, finalmente, la Coraja.

● **6. Casa Museo Yusuf al Burch.** Es uno de los pocos vestigios que nos quedan del periodo de Cáceres como ciudad de las tres culturas, en las que convivían pacíficamente judíos, árabes y cristianos. Situada en la cuesta del Marqués, junto a la plaza de San Jorge, es una casa original que data del siglo XII. Adquirida



3.



4.

y restaurada por el prominente cacereño José De La Torre, quien descubrió en su interior vestigios árabes y romanos y decidió mantenerla y habilitarla para que los turistas pudieran ver cómo se vivía en aquella época. Un imperdible de la ciudad que atestigua su antiguo y rico pasado árabe, del que lamentablemente no nos quedan muchas muestras.

● **7. Iglesia de San Mateo.** Comenzada en el siglo XVI, se alza sobre un solar ocupado siglos atrás por una mezquita, primero, y otra iglesia cristiana, después. Dirigieron la obra, Estebán de Lezcan, primero, Pedro Esquerria a comienzos

del siglo XVI, Pedro de Marquina después y Pedro de Ibarra, quien concluyó la obra. La capilla de los Sande fue realizada por Rodrigo Gil de Hontañón y la portada, del gran maestro Guillén Ferrán, es de estilo plateresco.

● **8. Las mejores casas y palacios.** Del pasado medieval de Cáceres, que es una suerte de museo urbano vivo y que nos retrotrae a otros periodos históricos de la ciudad, reseñamos solamente algunos de los mejores palacios y palacetes que te encontrarás en tu visita: los palacios de Toledo-Moctezuma, el Carvajal, el Episcopal, el de los Golfines de Abajo, el de la Generala, el

de los Condes de Adanero, el de los Golfines de Arriba, el de las Cigüeñas, el de las Veletas, el del Comendador de Alcúscar, el del Marqués de Monroy, el de la Isla, el de Galarza, el de los Duques Abrantes y el de Godoy.

Y en lo que respecta a las casas, citamos tan sólo algunas porque hay decenas de ellas de interés: la de los Moragas, la de los Durán de la Rocha, la de los Duques de Valencia, la del Marqués de Camarena, la Casa Grande, la de los Perero, la de los Ribera, la del Mono, la del Sol, la del Águila y la de Aldana, entre otras.

● **9. Iglesia y convento de Santo Domingo.** Es otro de los lugares imperdibles de la ciudad. Es una de las iglesias más grandes de Cáceres y fue construida en el siglo XVI. Este conjunto, iglesia y convento, se encuentra situado extramuros de la ciudad monumental, junto a la Plaza Mayor, y actualmente pertenece a la Orden Franciscana. La portada está compuesta por un arco de medio punto con decoración vegetal, y sobre ella aparece una hornacina con la imagen de la Inmaculada Concepción.

● **10. Convento de Santa Clara.** Fundado en el año 1614, se encuentra en extramuros y habitado desde entonces por una comunidad de monjas Clarisas de la Orden de San Francisco. Se ubica en la plaza del mismo nombre, al salir del recinto amurallado de la ciudad monumental. Destaca en el edificio la portada manierista del siglo XVII presidida por una imagen de San Francisco en una hornacina.

● **11. Hospital de los Caballeros.** Este lugar nos retrotrae a otras épocas y periodos históricos de España, en que este tipo de lugares y albergues eran habituales para dar cobijo a peregrinos, sacerdotes, estudiantes e incluso gente sin recursos económicos. Fue mandado construir por Don Diego García de Ulloa en 1486 y estuvo en uso hasta el siglo XVIII. ✗



11.